



## T302

**Marka:** Powersoft

**Typ produktu:** Scena i studio

### Opis:

Wzmacniacze serii **T** to bardzo elastyczne i jednocześnie ekonomiczne rozwiązanie w zakresie napędu i przetwarzania sygnału dla systemów głośnikowych. Seria **T** obejmuje modele dwu i czterokanałowe o mocy od 750 W do 3000 W na kanał.

Wszystkie modele w serii zapewniają duże napięcie szczytowe, co pozwala uzyskać wysoki SPL także przy wykorzystaniu pojedynczych zestawów 8 czy 16 Ohm. Duża wydajność napięciowa pozwala również na „dzielenia mocy” pomiędzy kanałami w zastosowaniach takich jak zestawy bi-amp, czy subwoofery z pasywnymi topami. Oprócz wejść analogowych, seria **T** oferuje wejścia AES3 oraz Dante™, które są zoptymalizowane do dalszej dystrybucji dwóch kanałów audio pomiędzy wzmacniaczami, bez potrzeby używania dodatkowych urządzeń typu switch czy splitter. Prosty system Dante w topologii daisy-chain składa się z konsoly mikerskiej na jednym końcu, punktu dostępowego Wi-Fi na drugim końcu i wzmacniaczami pomiędzy nimi.

Algorytmy przetwarzania sygnałów tej serii wyznaczają nowe standardy jeśli chodzi o atrakcyjne cenowo wzmacniacze do małych i średnich systemów oraz monitorów scenicznych.

Seria **T** może być zarządzana i konfigurowana na różne sposoby:

- Z poziomu komputera PC z oprogramowaniem Armonia. Wzmacniacze **T** mogą przynależać do tych samych grup EQ co inne urządzenia marki Powersoft (seria X),
- Z poziomu przedniego panelu urządzenia, do zarządzania presetami, wzmocnieniem, opóźnieniem czy wyciszeniem. Szczególnie przydatne w przypadku mniejszych systemów w firmach rentalowych. Wyświetlacz pokazuje m.in. dostępny zapas mocy w decybelach i inne istotne parametry pracy,
- Z poziomu aplikacji sieciowej. Dowolne urządzenie mobilne wyposażone w przeglądarkę (np. tablet), może połączyć się ze wzmacniaczem przez zewnętrzny punkt dostępowy Wi-Fi, aby zarządzać parametrami pracy, korekcją poszczególnych kanałów itp.

Seria **T** to:

- Zaawansowane EQ z filtrami kosinusowymi, sterowane grupami
- Obszerna biblioteka presetów
- Kompatybilność z presetami dostępnymi dla serii X
- Filtry FIR o dużej ilości współczynników (42.6 ms)

### Specyfikacja techniczna:

#### Ilość kanałów

	T302 - T602	T304 - T604
Liczba kanałów wyjściowych	2 (2 Speakon NL4)	4 (2 speakon NL4)
Liczba kanałów wejściowych:	Możliwość mostkowania (po 2 kanały)	
Analogowe	2 XLR (żeński) 2 XLR LINK (męski)	4 XLR (żeński)
Cyfrowe	AES3 - 1 XLR (żeński) LINK - 1 XLR (męski)	

#### Parametry audio

	Wzmocnienie T302 T602 T304 T604					
Czułość wejściowa @ 8 Ω	32 dB	2.57	2.57	2.57	2.57	Vrms
S/N (20 Hz - 20 kHz @ 8 Ω)		>110	>110	>110	>110	dB(A)
Maksymalny poziom wejściowy		24 dBu				
Pasma przenoszenia		20 Hz - 20 kHz +/- 0.5 dB				
Przesłuchy (1 kHz)		< -70 dB				
Impedancja wejścia		20 kΩ symetrycznie				
CMRR		> 65 dB				
THD+N (od 0.1 W do połowy mocy)		< 0.1% (zwykle < 0.05%)				
SMPTE IMD (od 0.1 W do połowy mocy)		< 0.1 % (zwykle < 0.05%)				
Impedancja wyjścia (100 Hz)		26 mΩ				

#### DSP

Przetworniki AC	24 Bit Tandem™ @ 48 kHz zakres dynamiki 125 dB-A - 0.005 % THD+N
Przetworniki CA	24 Bit Tandem™ @ 48 kHz zakres dynamiki 117 dB-A - 0.003 % THD+N
Konwerter częstotliwości próbkowania	24 Bit Tandem™ @ 44.1 kHz do 192 kHz zakres dynamiki 140 dB - 0.0001 % THD+N
Kwantyzacja	32 bit zmiennoprzecinkowa
Latencja	2.5 ms (stała)
Pamięć/presety	256 MB (RAM) + 512 MB flash dla presetów
Opóźnienie	2 s (na wejściu) + 100 ms (na wyjściu)
Korekcja	Filtr kosinusowy, FIR użytkownika, parametryczny IIR: pasmowy, górno/dolnopółkowy, wszechprzepustowy, pasmowoprzepustowy, pasmowozaporowy, górno/dolnoprzepustowy
Podział pasma	Linowo fazowy (FIR), Butterworth, Linkwitz-Riley, Bessel: 6 dB/okt. - 48 dB/okt. (IIR)
Limiter	TruePower™, napięciowy RMS, prądowy RMS, szczytowy
Kontrola tłumienia	Active DampingControl™ i LiveImpedance™



*UWAGA! Pomimo dołożenia wszelkich starań nie gwarantujemy, że umieszczone opisy, zdjęcia i podane ceny nie zawierają uchybień lub błędów. Nie mogą być one jednak podstawą do jakichkolwiek roszczeń. Informujemy też, że zestawienia towarów i cen podane na naszych stronach nie są ofertą w świetle przepisów kodeksu cywilnego. SoundTrade zastrzega sobie prawo do zmiany cen i opisów bez uprzedniego powiadomienia.*



**SoundTrade**  
ul. Kineskopowa 1  
05-500 Piaseczno

**telefon: (+48 22) 632 02 85**  
**www:soundtrade.pl | e-mail: info@soundtrade.pl**  
**NIP: 678 120 08 88**